

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Усть-Козлухинская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО

Колос / Колосов С. В.

Протокол № 1
от «26» августа 2016г.

«СОГЛАСОВАНО»

и.о. зам. директора по УВР

Болт / Болотов А. А.
27 августа 2016г.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор школы

Черасова Н. В.
Приказ № 82
от «29» августа 2016г.



Рабочая программа

учебного предмета «Литературное чтение» для 1 класса

начального общего образования

на 2016-2017 учебный год

Составитель:

Зиберт Анна Анатольевна

учитель начальных классов

Усть-Козлуха

2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч.5 ст. 2, ч.9 т.2);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ И ВВЕДЕНИИ В ДЕЙСТВИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»
3. Образовательная программа среднего общего образования МКОУ « Усть-Козлухинская СОШ», утверждённая приказом директора школы от 29.08.2016г № 82;
4. Учебный план МКОУ «Усть-Козлухинская СОШ» на 2016-2017 учебный год,
5. Авторская программа Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений Москва «Просвещение» 2011 Авторы: С. В. Анащенкова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, М. В. Бойкина, С. И. Волкова, В. Г. Горецкий, М. Н. Деметьева, М. Л. Зеленина, В. П. Канакина, Л. Ф. Климанова, М. И. Моро, А. А. Плешаков, Н. И. Роговцева, Т. Е. Хохлова
6. Положение о рабочей программе учебных предметов педагога реализующего ФГОС НОО и ООО МКОУ «Усть-Козлухинская СОШ», утверждённое приказом директора от 30.03. 2016г. № 34.

Цели и задачи изучения предмета

Цели

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
- формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов в том числе с научно-познавательным

Общая характеристика организации учебного процесса: методы, формы, средства обучения.

Основной формой организации учебного процесса является урок.

Формы организации урока: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах, в группах.

Особое место отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

Основные виды учебной деятельности: слушание, чтение, говорение, пересказ, письмо, моделирование, наблюдение, анализ.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос; наблюдение; беседа; тестовые задания.

В конце учебного года проводится комплексная работа, в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценка достижений учащихся.

Отметки в первом классе не ставятся. Оценка ответов, работ проводится только словесно. Учитель положительно оценивает любую удачу ученика, если даже она весьма незначительна.

Формы и методы работы с детьми, испытывающими трудности в обучении:

- разнообразные виды дополнительных тренировочных заданий с целью ликвидации пробелов в знаниях;
- консультационная поддержка и помощь;
- обеспечение эмоционально-психологического комфорта, создание ситуации успеха.

Место учебного предмета в учебном плане

В 1 классе на курс «Литературное чтение» отведено **132** часа.

В первом полугодии предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (4 часа в неделю, 23 недели, т.е. **92 ч**) и обеспечивается учебником «Азбука» (авторы В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин), затем предмет изучается в курсе «Литературное чтение» (4 часа в неделю, 10 недель, т.е. **40 ч**) и обеспечивается учебником «Литературное чтение» (авторы Л.Ф.Климанова, В. Г. Горецкий).

Информация о внесенных изменениях в авторскую программу

Расхождения с авторской программой отсутствует.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

Учащиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитутах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопросы т. д.);
- **планировать** свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
- **контролировать** выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- **оценивать** чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;

- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- *принимать общие цели* изучения темы, представленные на имуцтитулах, *обсуждать их совместно с учителем;*
- *понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.*

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- осуществлять простейшие логические операции:
 - 1) **сравнение** по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;
 - 2) **группировка** книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);
 - 3) **классификация** (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);
- находить нужную информацию в *учебнике* (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в *тексте* для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;*
- *выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;*
- *группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);*
- *сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).*

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником
- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Учащиеся получают возможность научиться:

- *задавать уточняющие вопросы на основе образца;*

- *принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);*

- *подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.*

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (темп чтения к концу обучения в 1 классе должен быть не ниже 20—25 слов в минуту, иначе ребенок не сможет дальше успешно учиться).
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось/не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *соотносить название рассказа с его содержанием;*
- *отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».*
- *читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;*
- *читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению;*
- *при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;*
- *пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;*
- *выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;*
- *определять особенности прозаического и поэтического текстов;*
- *высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;*
- *сравнивать разные произведения на одну тему.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанное произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Учащие научатся:

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получат возможность научиться:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Содержание учебного предмета Обучение чтению

№	Название раздела	Количество часов
1.	Добукварный период. Обучение чтению.	14 часов
2.	Букварный (основной) период. Обучение чтению	53 часа
3.	Послебукварный период. Обучение грамоте, чтение Резерв	16 часов 9 часов
	Итого	92 часов

Литературное чтение.

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Жили-были буквы (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.

Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

И в шутку и всерьёз (6 ч + 1 резерв=7 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений

Я и мои друзья (5 ч+2 ч резерв=7 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений

О братьях наших меньших (5 ч +1ч=6 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений

Тематическое планирование учебного предмета «Обучение чтению», «Литературное чтение»

1 класс, 4 часа в неделю

№ урока по порядку	№ урока по разделу	Тема
Добукварный период. Обучение чтению 14 ч.		
1	1	Азбука – первая учебная книга.
2	2.	Устная и письменная речь. Предложение.
3	3	Слово и предложение.
4	4	Слог.
5	5	Ударение. Ударный слог.
6	6	Звуки в окружающем мире и речи.
7	7	Звуки в словах
8	8	Слог-слияние.
9	9	Повторение и обобщение пройденного материала.
10	10	Гласный звук [а], буквы А, а.
11	11	Гласный звук [о], буквы О, о.
12	12	Гласный звук [и], буквы И, и.
13	13	Гласный звук [ы]. Буква ы.
14	14	Гласный звук [у], буквы У, у.
Букварный период. Обучение чтению – 53 ч. (+ 9 ч - резерв)		
15	1	Согласные звуки [н], [н’], буквы <i>Н,н</i>
16	2	Согласные звуки [с], [с’], буквы <i>С, с</i>
17	3	Согласные звуки [к], [к’], буквы <i>К, к</i>
18	4	Согласные звуки [т], [т’]

19	5	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.
20	6	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л
21	7	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р
22	8	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в
23	9	Буквы Е, е.
24	10	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п
25	11	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.
26	12	
27	13	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з . Сопоставление слогов и слов с буквами з и с
28	14	
29	15	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б
30	16	Сопоставление слогов и слов с буквами б-п.
31	17	
32	18	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д
33	19	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д Сопоставление букв д-т в слогах и словах.
34	20	Буквы Я, я.
35	21	Буквы Я, я.
36	22	Буквы Я, я.
37	23	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г
38	24	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к..
39	25	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.
40	26	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.
41	27	Буква ь – как показатель мягкости предшествующих согласных звуков
42	28	Буква ь – как показатель мягкости предшествующих согласных звуков

43	29	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши
44	30	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши
45	31	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж Сопоставление звуков ж и ш
46	32	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж Сопоставление звуков ж и ш
47	33	Буквы Ё, ё.
48	34	Буквы Ё, ё.
49	35	Звук [й']. Буквы Й, й
50	36	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х
51	37	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х
52	38	
53	39	Буквы Ю, ю. (с. 46–47)
54	40	
55	41	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц
56	42	
57	43	Гласный звук [э]. Буквы Э, э
58	44	
59	45	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ . Правописание сочетаний <i>ча-ща, чу-щу</i>
60	46	
61	47	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф
62	48	Мягкий и твёрдый разделительные знаки .
63	49	Русский алфавит
64	50	
65	51	Отработка техники чтения.
66	52	
67	53	
68	54	
69	55	Повторение и обобщение знаний об изученных звуках и буквах .
70	56	
71	57	
72	58	
73	59	
74	60	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений
75	61	
76	62	
Послебукварный период 16 ч		
77	1	Как хорошо уметь читать. В. Берестов «Читалочка»

		Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву Р»
78	2	Одна у человека мать-одна у него и Родина. К. Д. Ушинский «Наше Отечество» (с. 86–87)
79	3	История славянской азбуки. Чтение и анализ статьи В. Крупина «Первоучители словенские»
80	4	История первого русского букваря. В. Крупин. «Первый букварь»
81	5	А.С.Пушкин - гордость нашей страны. А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне...»
82	6	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.
83	7	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»
84	8	Сказка К. И. Чуковского «Телефон».
85	9	К. И. Чуковский «Путаница».
86	10	В. В. Бианки «Первая охота»
87	11	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»
88	12	М. М. Пришвин «Предмайское утро» «Глоток молока»
89	13	А. Л. Барто «Помощница». «Зайка»
90	14	А. Л. Барто «Игра в слова»
91	15	С. В. Михалков «Котята» Б. В. Заходер «Два и три» В. Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом»
92	16	Проверим себя и оценим свои достижения. Презентация проекта «Живая азбука»

№ урока по порядку	№ урока по разделу	Тема
1	1	Знакомство с учебником по литературному чтению.
Жили-были буквы – 7 часов		
2	1.	В.Данько «Загадочные буквы».
3.	2.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буквы «А»
4.	3.	С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» 5.поёт, а «Б» нет»
5.	4.	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчёлкой», И. Гамазова «Кто как кричит?»
6.	5.	М. Бородинская «Разговор с пчёлкой», И. Гамазова «Кто как кричит?»
7.	6.	И. Гамазова, Е. Григорьева «Живая азбука» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»
8.	7.	Оценка достижений по разделу. Проект «Создаем музей букв»
Сказки, загадки, небылицы (7ч)		
9.	1.	Е. Чарушин «Теремок».
10.	2.	Русская народная сказка «Рукавичка»
11.	3.	Загадки, русские народные песенки, потешки, небылицы.
12.	4.	Английские народные песенки
13.	5.	Сказки А. С. Пушкина. Русская народная сказка «Петух и собака»
14.	6.	К. Ушинский «Гусь и журавль». Л. Толстой «Зайцы и лягушки».
15	7.	Оценка достижений по разделу «Сказки, загадки, небылицы».
Апрель, апрель. Звонит капель! (5ч)		
16.	1.	А. Майков «Ласточка примчалась», «Весна», А. Плещеев «Травка зеленеет»
17.	2.	Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей»
18.	3.	Литературные загадки. Сочинение загадок.
19.	4.	Проект: «Составляем сборник загадок»
20.	5.	Оценка достижений по разделу «Апрель, апрель, звонит капель»

И в шутку и всерьёз (6+1=7 ч)		
21	1.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ»
22.	2.	Н. Артюхова «Саша- дразнилка»
23.	3.	Веселые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Токмаковой, И. Пивоваровой
24	4	К. Чуковский «Телефон»
25	5.	М. Пляцковский «Помощник»
26.	6.	К. Ушинский «Ворон и сорока», «Что хорошо и что дурно», «Худо тому, кто добра не делает никому».
27.	7.	Оценка достижений по разделу «И в шутку и всерьёз
Я и мои друзья (5+2=7 ч)		
28	1	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».
29	2	Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет».
30	3	Стихотворения В. Берестова, В. Орлова, И. Пивоваровой, Я. Акима.
31	4	Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.
32	5	С. Маршак «Хороший день»
33	6	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»
34	7	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Оценка достижений по разделу.
О братьях наших меньших (5+1=6 ч)		
35	1	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак»
36	2	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку»
37	3	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата»
38	4	Стихи и рассказы о животных В. Лунина, С. Михалкова, Д. Хармса, Н. Сладкова.
39	5	С. Аксаков «Гнездо».
40	6	Оценка достижений по разделу «О братьях наших меньших»

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета

Список учебно-методического обеспечения образовательного процесса

- 1.Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.. Литературное чтение: учебник для 1 класса. В 2 ч. Ч. 1- М.: Просвещение 2012
- 2.М. В. Бойкина, Л. С. Илюшин и др.Поурочные разработки. Технологические карты уроков 1 класс . М.: Просвещение 2012
- 3.Н. А. Стефаненко Методические рекомендации. 1 класс М.: Просвещение 2012

Материально – техническое обеспечение учебного процесса

Оборудование и приборы:

- 1.Классная доска с набором прикреплений для крепления таблиц.
- 2.Магнитная доска.
- 3.Мультимедийное оборудование, экран

Цифровые образовательные ресурсы: <http://school-collection.edu54.ru/>

- 1.Приложение к учебнику на электронном носителе (DVD)

Интернет ресурсы:

- 1.Сайт «Начальная школа» <http://1-4.pros>

Лист изменений в рабочей программе

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту